

AL-ADAB WA AL-BALAGHAH (5405)

## قسم “أَ”

فيما يلي الإجابة ونظام توزيع الدرجات.

السؤال	الإجابة	نظام توزيع الدرجات
(١)	خطأ	لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
(٢)	صحيح	مجموع الدرجات ٢٠ درجة.
(٣)	صحيح	
(٤)	الهجاء	
(٥)	الزهد والتتصوف	
(٦)	التوقيعات	
(٧)	النصيحة	
(٨)	السجع المتكلف	
(٩)	حسنان بن ثابت	
(١٠)	شعر المناقضات	
(١١)	الاستعارة	
(١٢)	الجهاز المرسل	
(١٣)	الجناس التام	
(١٤)	الجناس التام	
(١٥)	الجناس غير التام	
(١٦)	الجناس غير التام	
(١٧)	القرءان	
(١٨)	سقيفة بنى ساعدة	
(١٩)	الكتابة	
(٢٠)	الجاحظ	

## قسم "ب"

وفيما يلي الإجابات ونظام توزيع الدرجات.

### السؤال الأول:

(٢) (١) - القرآن هو المصدر الأول  
(٢) - الأساليب العربية أكثر وسهولة وعذوبة  
(٢) - حفظ اللغة العربية من اللحن والضياع  
(٢) - تحسين الأساليب الأدبية  
(٢) - الاكتساب من معاني القرآن وأساليبه.

(الملاحظة: المطلوب ١ فقط)

نظام توزيع الدرجات:

- إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات درجتان.

(١) (٢) - علي بن أبي طالب  
(١) - أبو بكر الصديق  
(١) - عثمان بن عفان  
(١) - حذيفة بن اليمان

(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)

نظام توزيع الدرجات:

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات درجتان.

(٢) - تشجيع الخلفاء والأمراء الأدباء في إبداع الشعر والثرثرة  
(٢) - إنشاء دار الحكمة وازدهار حركة الترجمة  
(٢) - الاستقرار السياسي واتساع رقعة الدولة مما أدى إلى زيادة دخل البلاد  
(٢) - تزايد نشاط علماء البصرة والكوفة والبغداد في جمع العلوم

(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

ج - (١) - الإكثار من استخدام فنون البديع

(١) - ظهور الشعر الهزلي والتهكمي (السخرية)

(١) - ظهور نوع جديد من الرثاء وهو رثاء المدن والبلدان

(١) - استهلال القصائد بوصف القصور أو السفن أو الرياح

(١) - ازدياد الدعوة للوعظ والزهد في الدنيا والحكم والأمثال

(١) - الإكثار من وصف المعارك التي تقع بين المسلمين وغيرهم من الروم والصلبيين.

**(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)**

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات درجتان.

(١) (٢) - الغزل

(١) - المدح

(١) - الهجاء

(١) - الزهد والتصوف

(١) - الرثاء

**(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)**

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات درجتان.

(١) (٣) - المتنبي

(١) - أبو تمام

- (١) - أبو العتاهية
- (١) - بشار بن برد
- (١) - البحتري
- (١) - أبو العلاء المعري
- (١) - الإمام الشافعى

**(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)**

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات درجتان.

- د (١) - الدعوة إلى الدفاع عن الشعوب المظلومة
- (٢) - الدعوة إلى الأخذ بنظام الشورى في الحكم
- (٢) - الدعوة إلى محاربة الاستعمار والسعى في إصلاح المفاسد الاجتماعية.

**(الملاحظة: المطلوب ١ فقط)**

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان .
- مجموع الدرجات درجتان.

- (٢) - المسرحية : فن أدبي في شكل درامي يعرض على خشبة المسرح بواسطة الممثلين.
- (٢) - القصة : إنشاء أدبي يقوم على سرد الأحداث بشكل فني.

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

**السؤال الثاني:**

أ (١) هو الكلمة المستعملة في غير معناها الأصلي لعلاقة مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الحقيقي.

**نظام توزيع الدرجات:**

- إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات درجتان.

(٢) (٢) - الحقيقة : تفتحت الزهرة في الربيع.

(٢) (٢) - المجاز : ضحكت الزهرة فرحة.

**نظام توزيع الدرجات:**

- أي إجابة مناسبة مقبولة ولكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

**بـ**

الرقم	الكلمة المستعارة	نوعها
(١)	ابتسمت	المكنية
(٢)	الأسد	التصريحية

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

ج (١) (١) لشهيد — لشديد

(١) (٢) خلفا — تلفا

(١) (٣) رعاة — رواة

(١) (٤) وفي — كفى

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

الرقم	الكلناء	المعنى المراد
(١)	لغة الضاد	اللغة العربية
(٢)	جلد النمر	الشجاعة
(٣)	نظيف اليد	رجل أمين

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات ٦ درجات.

**السؤال الثالث:**

أ (١) - اسمه أبو القاسم بن محمد بن أبي القاسم الشابي.

(١) - لقبه شاعر الخضراء.

(١) - ولد عام ١٩٠٩ م في قرية الشابة في ولاية توزر التونسية.

(١) - تلقى علومه الأولى من أبيه الذي اشتغل بدار القضاء.

(١) - التحق بجامعة الزيتونة.

(١) - يحب القراءة لا سيما كتب الغرب الأدبية المترجمة إلى العربية.

(١) - أكثر من القراءة عن شعراء المهجر وشعراء مصر والبلاد العربية.

(١) - كان رجلاً مثقفاً بثقافة دينية وفي نفس الوقت يهتم بالشعر.

(١) - يقدر أن يضعهما (الثقافة الدينية والشعر) في آن واحد.

(١) - توفي عام ١٩٣٧ م بسبب انتفاخ القلب وكان عمره ٢٥ سنة.

**(الملاحظة: المطلوب ٤ فقط)**

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات درجتان.

(٢) (٢) - الثورة ضد الاستعمار الفرنسي

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان.

- مجموع الدرجات درجتان.

بـ (١) ضربة على الوجه  
(٢) تكلم غاضبا  
(٣) الطريق الواسع  
(٤) الطريق الصعب

نظام توزيع الدرجات:

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.  
- أي إجابة مناسبة مقبولة.  
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

جـ - الإيمان بقدر الله والاستجابة عليه بالدعاء واليقين هو السبيل الوحيد للحصول

(٢) على الحياة الكريمة.  
(٢) إن الاستعمار والعبودية والاحتلال ستزول يوماً ما وذلك ليس من الأمر المستحيل.  
(٢) التمسك بالحياة أمر ضروري، فمن لم يتمسك بها لا مكان له في هذه الحياة.  
- كل المخلوقات تتنفس أن تعيش حياة سعيدة كما يتمناه الشاعر، والشعب العظيم  
نال عظمته بالكافح والعزمية.  
(٢) الإنسان الذي لا يحب المجد والكرم ولا يسعى إليه سيكون مصيره عبثاً ولهوا.  
(٢) الحياة كالمغامرة تحتاج إلى عزم قوية والكافح المستمر ووضع الأخطار والمشقات بعيداً.

(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)

نظام توزيع الدرجات:

- لكل إجابة صحيحة درجتان.  
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

د (١) - ا وَفْوَقَ الْجَبَالِ وَتَحْتَ الشَّجَرِ  
(٢) - فَوَيْلٌ لِمَنْ لَمْ تَشْفَعْهُ الْحَيَاةُ  
(٢) مِنْ صَفْعَةِ الْعَدَمِ الْمُنْتَصِرِ \*  
(٢) - وَمَنْ لَمْ يُعَانِفْهُ شَوْقُ الْحَيَاةِ

(٢) - وَدَمْدَمَتِ الرِّيحُ بَيْنَ الْفِجَاجِ

(٢) - إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ

(٣) نظام توزيع الدرجات:

- لكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات ٦ درجات.

السؤال الرابع:

(١) - أسمه مصطفى لطفي بن محمد لطفي بن محمد حسن لطفي

(١) - لقبه بالمنفلوطى

(١) (٢) مسقط رأسه في مدينة منفلوط

(١) (٣) - ولد في مدينة منفلوط (محافظة أسيوط) بمصر عام ١٢٩٣ هـ (١٨٦٧ م)

(١) - حفظ القرآن الكريم وهو في التاسعة من عمره

(١) - التحق في الجامع الأزهر بالقاهرة وهو ابن عشر سنوات

(١) - درس في الجامع الأزهر الدين والسياسة والفكر

(١) - حفظ دواوين الشعراء من أمثال أبي تمام والبحتري

(١) - كتب المقالات الكثيرة في الصحف والمجلات

(١) - ترجم الرواية الفرنسية بعنوان سبيل التاج

(١) - توفي صباح يوم عيد الأضحى عام ١٣٤٣ هـ (١٩٢٤ م)

(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)

نظام توزيع الدرجات:

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

بـ (١) (١) المتفرق / المتتصاعد

(٢) (١) قطعة

(٣) (١) صفاقة / جراءة

(٤) (١) يضلّون

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجة واحدة.
- أي إجابة مناسبة مقبولة.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

**ج- (١)** كتب المنفلوطي هذه المقالة ناصحاً على طالب العلم بأن يتصرف بالنبوغ. **(٢)** **نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات درجتان.

**(٢)** - على طالب العلم أن يكون في علو الهمة والتواضع المتأدب.

**(٢)** - ينبغي على المتعلم أن يجالس الرجال العظام حتى ينجح ويصل إلى القمة الأعلى.

**(٢)** - على طالب العلم أن يثق بنفسه ولا يقلّد الآخرين.

**(٢)** - على الدارس أن يمتلك علّو الهمة وعزيمة الصادقة وإرادة قوية وآمال عظيمة.

**(٢)** - من آداب المتعلم أن يترك ويدع كل من منعه وحاجزه للوصول إلى بلوغ الغاية.

**(الملاحظة: المطلوب ٢ فقط)**

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات ٤ درجات.

**د** **(١)** - السجع

**(٢)** - الطلاق السلبي

**(٢)** - الأسلوب الإنساني

**نظام توزيع الدرجات:**

- لكل إجابة صحيحة درجتان.
- مجموع الدرجات ٦ درجات.